

Josef Wolfgang Ziegler

Vier lateinische Lobgesänge

für Frauenchor a cappella

1. Te deum laudamus
2. Laudate Dominum, Alleluja
3. Ave, Domine Jesu Christe
4. Jubilate Deo

Best.-Nr. 00351/86

ANTON-Verlag, 5270 Gummersbach

Vier lateinische Lobgesänge für Frauenchor a cappella

1. TE DEUM LAUDAMUS

J.W. Ziegler

Piu mosso ♩ = 120

Sopran I/II *f* Te -

Alt *mf* Te De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

canto principale De - um lau - da - mus, te De - um lau -

De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

cresc. e string. da - mus, te De - um lau - da - mus, te

De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

f *largo* De - um lau - da - mus, lau - da - mus.

f De - um lau - da - mus, lau - da - mus.

Meno mosso e dolce
Solo ad libitum

Be. - - - ne - di -

Be - - - ne - di - ca - mus, be - ne - di -

ca - mus, be - ne - di - ca - mus

ca - mus, be - ne - di - ca - mus

Pa - trem et Fi - li - um

Pa - trem et Fi - li - um cum San - cto Spi - ri -

cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri -

tu, cum San - cto Spi - - - - - ri -

tu, be - ne - di - ca - mus.

tu, be - ne - di - ca - mus.

Tempo I

f
Te

mf
Te De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

De - um lau - da - mus, te

De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

De - um lau - da - mus, te

De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

De - um lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

ff *largo solenne*
De - um lau - da - mus.

ff
De - um lau - da - mus.

2. LAUDATE DOMINUM, ALLELUJA

J.W. Ziegler

Moderato = 112



3. AVE, DOMINE JESU CHRISTE

Andante un poco tranquillo ♩ = 66

J.W. Ziegler

Andante un poco tranquillo ♩ = 66 J.W. Ziegler

(Solo) *mf* A - ve, Do - mi - ne Je - su Chri - ste, *Rep. Chor*

a - ve, Do - mi - ne Je - su Chri - ste, *p*

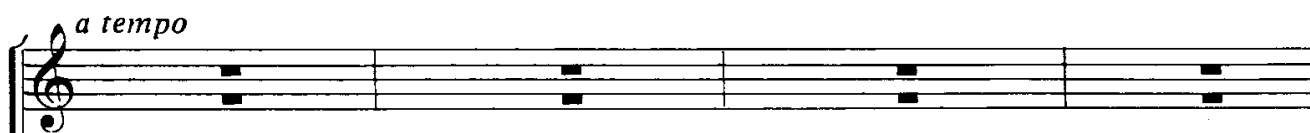
a - ve, Do - mi - ne Je - su Chri - ste, a - ve, *p*

a - ve, a - ve, a - ve, *p*

a - ve, a - ve, a - ve, a - ve, *f*

a - ve, a - ve, a - ve, a - ve, *poco rit.*

a tempo



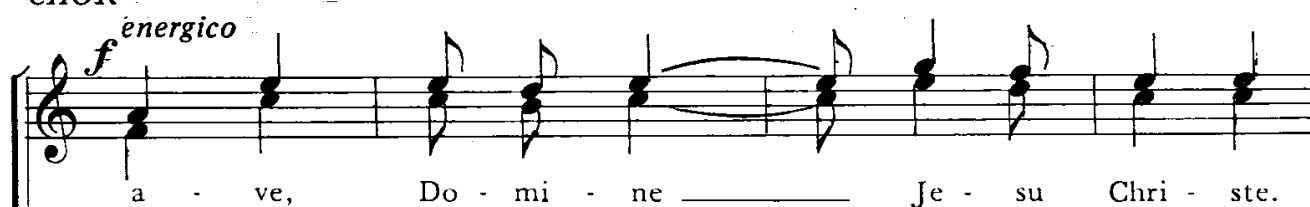
(Sola)



a - ve, Do - mi - ne Je - su Chri - ste.

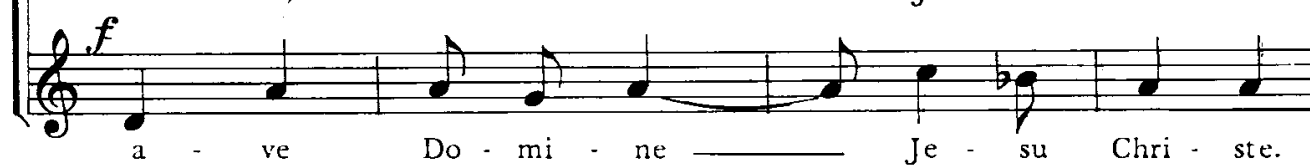
CHOR

f *energico*



a - ve, Do - mi - ne Je - su Chri - ste.

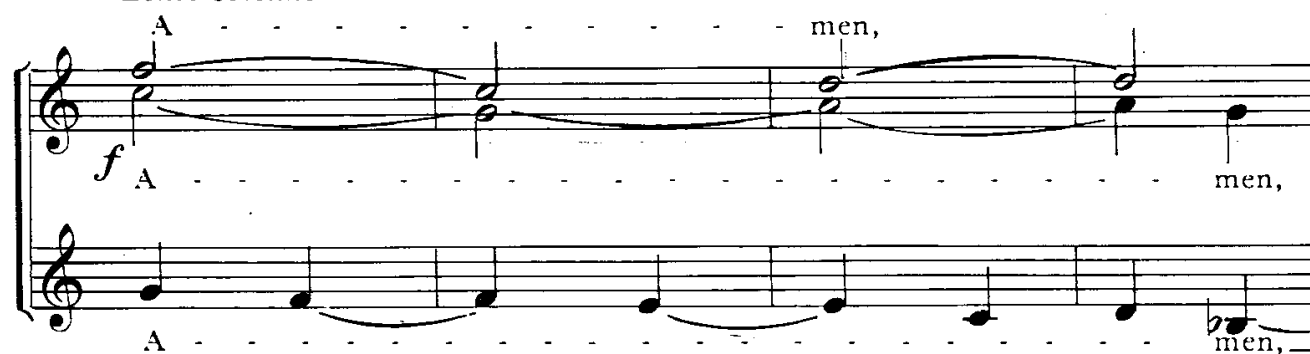
f



a - ve Do - mi - ne Je - su Chri - ste.

Lento solenne

f



A - - - - - men,
A - - - - - men,
A - - - - - men, -

ritard.



a - - - - - men.
a - - - - - men.
a - - - - - men.

CODA
Solo ad lib.

tenuto espressivo



A - - ve, a - ve Do - mi - ne,
Je - su Chri - ste.

dim. *pp* *morendo*

J.W. Ziegler

Allegro lieto * $\text{♩} = 80$

**) freudig*

p

De - o om - nis ter - ra, om - nis ter - ra
 De - o om - nis ter - ra, om - nis ter - ra

p

De - o om - nis ter - ra, om - nis ter - ra

ritard.

om - nis ter - ra, om - nis ter - ra, ju - bi - la - te,
 om - nis ter - ra, om - nis ter - ra, ju - bi - la - te

a tempo

f De - o. Ju - bi - la - te

accel. e cresc.

De - o. Ju - bi - la - te,

fp a tempo

ju - bi - la - te De - o.

fp

ju - bi - la - te De - o.

ritard.

f om - nis ter - ra. *ff* Al - le - lu - ja.

molto largo

om - nis ter - ra. *ff* Al - le - lu - ja.