

Josef Wolfgang Ziegler

O, du lieber Augustin

(Volkslied aus der Wiener Pestzeit)

Chorvariationen für gleiche Stimmen

a cappella oder mit Klavierbegleitung

Bestell Nr.: 00265/84

Klaus Eichenlaub und seinem südpfälzischen Kinderchor „Die Froschkönige“, Jockgrim
in herzlicher Verbundenheit gewidmet

O, du lieber Augustin

(Volkslied aus der Wiener Pestzeit)
Chorvariationen für gleiche Stimmen a cappella
oder mit Klavierbegleitung

Josef Wolfgang Ziegler

1. VARIATION

Nach Ländlerart

CHOR

KLAVIER

mf

p

O, O,

accel.

rit.

gemächlich

O, O, O, du lie - ber Au - gu - stin.

mf

O, du lie - ber Au - gu - stin, Au - gu - stin, Au - gu - stin, O, du lie - ber

Sopr.

Alt

etwas drängend

Au - gu - stin, al - les ist hin. Geld is hin, s'Meusch is hin

Geld is hin, s'Meusch is hin,

riten. *a tempo*

al - les hin, Au - gu - stin. O, du lie - ber, o, du lie - ber

al - les hin, Au - gu - stin. O, du lie - ber Au - gu - stin, al - les is

steigernd

Au - gu - stin. — Rock is weg, Stock is weg,

hin. — Rock is weg, Stock is weg, Au - gu - stin liegt im Dreck.

cresc. accel. *rit.*

Und selbst das rei - che, das rei - che, das rei - che Wien arm is wie

cresc. accel. *rit.*

dim. *ritard.* *piu ritard.*

Au - gu - stin, arm is wie Au - gu - stin. O, O,

dim. *ritard.* *piu ritard.*

f *bestimmt*

O, du lie - ber Au - gu - stin, al - les is hin.

f

2. VARIATION

Polkatempo

mf Au - gu - stin, Au - gu - stin, Au - gu - stin! *rit.* Au - gu - stin, *mf* *a tempo, tänzerisch keck* O, du lie - ber

mf *rit.* *mf* *a tempo tänzerisch keck*

Au - gu - stin, Au - gu - stin, Au - gu - stin, tra - la - la, je - der Tag

war ein Fest, o, du lie - ber Au - gu - stin. Tra - la - la

tra - la - la, tra - la - la, tra - la - la, tra - la - la, tra - la - la tra - la - la

la - la - la - la - la tra - la - la tra - la - la, la - la - la

la, tra - la - la tra - la - la tra - la - la *ritard.* la - la

tra - la - la, la - la, la - la la - la tra - la - la. *ritard.*

a tempo
mf
O, du lie - ber Au - gu - stin, o, du lie - ber Au - gu - stin. Ja,

mf
a tempo
f

fz
je - der Tag war ein Fest, war ein Fest, war ein Fest, tra - la - la -

je - der Tag war ein Fest tra - la - la lie - ber Au - gu - stin. Jetzt —

subito
fz
fz
3/4
3/4
3/4

langsam, erschauernd **3. VARIATION** *erschauernd* *fast hauchend*
ha - ben wir die Pest die Pest, die Pest, die

2. Sopran

trauermarschartig *langsam* *p* *p* *p*
Pest! Nur ein gro - ßes Lei - chen - nest,

nur ein gro - ßes
p
f

das ist der Rest vom Fest *aufschreiend* Weh, Weh, *wieder ruhiger* du mein lie - ber

das ist der Rest vom Fest. Weh, Weh, du mein lie - ber

Au - gu - stin leg' nur ins Grab dich hin! O,

Tempo I O, du lie - ber Au - gu - stin, —

ritard. *mf* O, du lie - ber O, du lie - ber

Tempo I

Au - gu - stin, Au - gu - stin, *drängend* Au - gu - stin, o, du lie - ber Au - gu - stin, o, du lie - ber

Au - gu - stin, o, du lie - ber Au - gu - stin, o, du lie - ber

Au - gu - stin, al - les ist hin! *ff* O, du, o, du,

riten. ruhiger O, du, o, du,

riten.

Flotter Marsch

4. VARIATION

f

o, du, du, o, du, du, du, du, du, du, o, du, du, du du du

du du du du du du du du du du du du du du du du du

cresc. *ritard.* *ff*

du du du du du du du du du du du du du Au - gu - stin!

cresc. *ritard.* *ff*

Langsam (Solo ad lib.) sehr ruhig *p* *(Terzett)* *fz*

O, du lie - ber Au - gu - stin, o, du lie - ber Au - gu - stin,

f *p* *ff sehr rasch*

al - les, al - les, al - les ist hin!

Red. *